

PRESSEMITTEILUNG

CineHamburg vom 7.–10. Juli 2026



CineHamburg: Verleihung der „Gläsernen Leinwand“

Berlin/Hamburg, 10. Juni 2026 – Mit der **CineHamburg** wird im Juli ein neues Branchenevent zahlreiche nationale und internationale Gäste, darunter auch hochkarätige Persönlichkeiten wie **Roland Emmerich**, in die Hansestadt locken. Die Verleihung der **Gläsernen Leinwand** an den international gefeierten, deutschen Regisseur, Produzenten und Drehbuchautor würdigt die beeindruckende Kreativität, die es ihm ermöglicht, jahrzehntelang in seinen Filmen außergewöhnliche neue Welten zu erschaffen und mit spannenden Geschichten das Publikum zu begeistern.

Gläserne Leinwand für Roland Emmerich

Dienstag, 7. Juli 2026, um 20:00 Uhr im CinemaxX Hamburg Dammtor



Roland Emmerich ©Reiner Bajo

HDF KINO e.V., der älteste und größte Interessenverband der Kinos in Deutschland, und **AllScreens Verband Filmverleih und Audiovisuelle Medien e.V.**, der Interessenverband der deutschen Filmverleih-, Video- und Programmanbieter, vergeben die **Gläserne Leinwand** in diesem Jahr erstmals gemeinsam und setzen damit bei der **CineHamburg** ein starkes Zeichen der Verbundenheit für die gesamte Branche. **HDF KINO e.V.** würdigt mit der Sonderausgabe der *Goldenen Leinwand* seit 1967 außergewöhnliche Verdienste in der Filmwirtschaft, insgesamt gibt es bis heute nur 26 Preisträgerinnen und Preisträger unter anderem **Walt Disney**, **Michael Ballhaus** und **Albert R. Broccoli**.

Roland Emmerich startete seine Karriere früh: Schon sein Abschlussfilm für die Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF München) „Das Arche Noah Prinzip“ (1984) eröffnete die Internationalen Filmfestspiele Berlin und wurde in 20 Länder verkauft. Sein Weg führte unweigerlich nach Hollywood, er gründete die Produktionsfirma Centropolis Entertainment und konnte mit „Universal Soldier“ (1992) einen viel beachteten Kinoerfolg verbuchen. Mit aufwändig inszenierten, international gefeierten Blockbustern wie „Stargate“ (1994), „Independence Day“ (1996), „The Day After Tomorrow“ (2004) und „2012“ (2009) hat er insbesondere im Genre der Action- und Katastrophenfilme nicht nur filmisch neue Maßstäbe gesetzt:

Seine Filme haben insgesamt mehr als 4 Milliarden US-Dollar eingespielt, er ist der kommerziell erfolgreichste deutsche Filmemacher und zählt zu den umsatzstärksten Regisseuren weltweit.

Als Laudatoren konnten zwei weitere außergewöhnliche Filmschaffende gewonnen werden: **Thomas Wöbke** zählt mit Filmerfolgen wie dem Oscar®-nominierten Drama „Jenseits der Stille“ (1996) und „22 Bahnen“ (2024/25) seit Jahrzehnten zu den erfolgreichsten Produzenten Deutschlands. Ende Mai erhielt er gemeinsam mit Philipp Trauer beim Deutschen Filmpreis den Bernd-Eichinger-Preis. Der deutsch-britische Regisseur, Drehbuchautor und Showrunner **Marco Kreuzpaintner** ist bekannt für „Summer Storm“ (2004) und die BAFTA-Gewinnerserie „The Lazarus Project“ (2022/23). 2023 arbeitete er als Regisseur von fünf Folgen der Serie „Those About to Die“ (2024) mit Roland Emmerich zusammen.

Medienschaffende sind herzlich zur Berichterstattung eingeladen.

Eine Teilnahme an allen Programmpunkten, abgesehen von den exklusiven Verleih-Präsentationen für das Fachpublikum, ist möglich.

Am 7. Juli 2026 findet um 10:00 Uhr für alle Interessierten ein **Presserundgang** zu ausgewählten Ausstellerfirmen der Messe statt, bei dem die neuesten Innovationen und Technologien für die Kinowelt präsentiert werden.

Eine Teilnahme an der Preisverleihung der Gläsernen Leinwand ist leider nicht möglich, **Roland Emmerich** steht jedoch für **Fotos** und **Interviews** zur Verfügung.

**Bitte melden Sie sich bei Interesse an einer Akkreditierung und Interviews bis
Dienstag, den 30. Juni 2026, bei uns zurück.**

[Hier zurückmelden](#)

Das **CineHamburg-Programm** und **Tickets** gibt es unter
www.cinehamburg.de

Kontakt für Presseanfragen CineHamburg:

Von der Kuhlen Kommunikation GmbH

Claudia Pantke

E-Mail: c.pantke@vonderkuhlen.de

Janna Knörck

E-Mail: j.knoerck@vonderkuhlen.de

Kontakt für Presseanfragen Verbände:

HDF KINO e.V.

Arnim Roever

E-Mail: presse@hdf-kino.de

AllScreens Verband Filmverleih und Audiovisuelle
Medien e.V.

Antje Sandow

E-Mail: sandow@allscreens.de